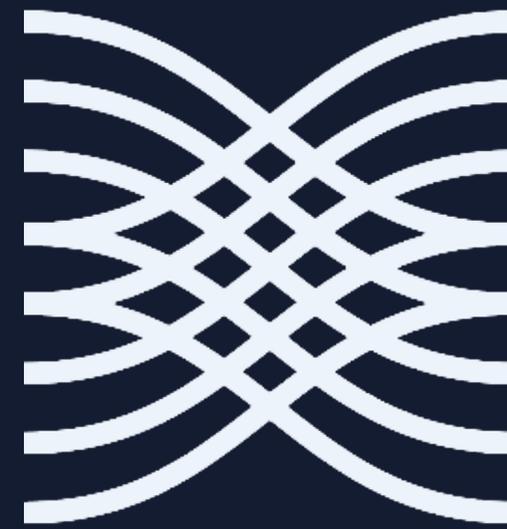


# Il Progetto Ciao!

marzo 2023



**amplifon  
foundation**

**THE SOUND  
OF INCLUSION.**



**Ciao!**

**amplifon  
foundation**

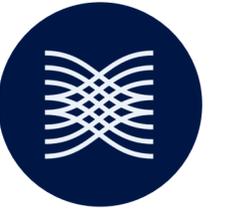
**THE SOUND  
OF INCLUSION.**

## 2020 – il progetto «Ciao!»



- L'idea nasce nel 2020 per ovviare al prolungato isolamento a cui si erano visti costretti gli ospiti delle residenze sanitarie assistenziali (RSA).
- L'obiettivo: facilitare il **mantenimento dei rapporti con le famiglie** fornendo alle strutture un sistema di videopresenza di **altissima qualità audio e video**, per consentire una relazione piena ed emozionale tra anziano e familiare.
- Nelle strutture, si sono poi sviluppate **iniziative comunitarie** rese possibili proprio grazie alla tecnologia.
- Abbiamo quindi deciso di **proseguire in questa direzione** con l'obiettivo di coinvolgere nel progetto 200 strutture entro la fine del 2023 (attualmente oltre 150 sono parte del progetto)





# La logica di intervento

## 1. L'obiettivo:

- **ripensare la relazione con l'ospite sia attraverso la tecnologia, intesa come prima leva di interazione, sia attraverso il sostegno allo sviluppo di nuovi contenuti e forme di relazione sociale che favoriscano il loro intrattenimento e coinvolgimento attivo.**

## 2. Come?

- **Attraverso la donazione alle RSA partecipanti di sistemi di video-conneSSIONE di eccezionale qualità audio e video e la proposta di contenuti giornalieri di intrattenimento.**

## 3. I numeri:

- **150 strutture in tutta Italia con un target di 200 realtà in tutta Italia entro la fine del 2023.**

## 4. La tecnologia

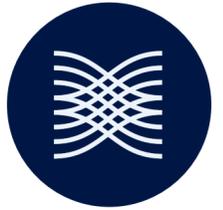
- **Tecnologia: sistemi di video conferenza: schermi da 75-85 pollici con integrata la piattaforma Cisco Webex**

## 5. Alla tecnologia, si vanno via via associando attività di animazione e volontariato

# 2023 – il progetto «Ciao!» - il nostro palinsesto



- **Percorso musicale: 8 concerti** di musica classica in esclusiva in partnership con **LaFil – Filarmonica di Milano**, pensati ad hoc per le comunità di RSA parte del progetto.
- **Silver Yoga:** 2 lezioni di yoga dolce alla settimana settimana costruite intorno alle specifiche necessità degli anziani (e praticabili anche da seduti), per riscoprire la consapevolezza del proprio corpo, la bellezza del movimento e l'importanza del respiro.
- **Teatro tra memoria, storia e musica:** con la **Compagnia Teatrale Gino Franzi** sono trasmessi settimanalmente **contenuti teatrali e musicali** ambientati tra gli anni '40 e '60 e costruiti ad hoc per il progetto.
- **Attività di Arteterapia** con il laboratorio ConleMani, che attraverso il processo creativo produce **benessere, salute** e migliora la **qualità della vita** e il rafforzamento della propria interiorità.
- **Viaggi Virtuali** in partnership con la start-up italiana Miravilius: tour guidati interattivi in diretta dalle più belle città del Mondo ogni settimana.



«Davvero molto interessante perché permette ai nostri ospiti di sentirsi più vicini anche con altre realtà».  
Villa Serena, Pavia



«Attraverso il progetto Ciao sicuramente i nostri residenti possono fruire di attività nuove e diverse per ciò che concerne l'area socio-ricreativa con alta qualità audio e video. Inoltre risulta anche bello vedere altre realtà come la nostra e poter interagire.»  
Fondazione Santa Tecla, Este



«E' un ottimo progetto soprattutto in quanto consente di mettere in rete diverse RSA condividendo iniziative con realtà esterne che altrimenti non sempre potrebbero raggiungerci, sia per questioni logistiche sia per questioni legate al momento di restrizioni causate dal Covid-19.»  
Fondazione Opere Pie, Codogno

«Attività interessanti e stimolanti. Ottimi audio e video per i nostri Anziani Ospiti.»  
Casa Dongo



## Le nostre attività



I nostri anziani durante una lezione di Yoga



# Le nostre attività



I nostri anziani durante i saluti di Papa Francesco – siamo riusciti a far registrare al Pontefice un video in cui saluta gli anziani che partecipano al Progetto Ciao! e trasmesso nelle nostre case di cura

Gli anziani in una delle nostre case di cura mentre cantano Volare – stiamo lavorando con una compagnia teatrale che registra famose canzoni popolari appositamente per il progetto e le presenta dal vivo – due volte al mese



# Le nostre attività



Attraverso i nostri sistemi, sosteniamo e promuoviamo le interazioni tra le case di cura stesse. In queste immagini, due case di cura del nord e sud Italia si sono videochiamate per una «merenda» insieme, condividendo tradizioni, canti e ricordi.

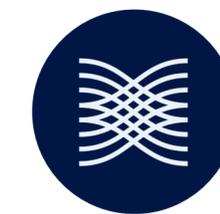
# I partners



1993



# Criteria di selezione



CRITERI SOCIETARI E REPUTAZIONALI	INDICATORI
Esistenza e natura giuridica dell'ente (no-profit)	Statuto e Atto Costitutivo - deve esistere da almeno 3 anni
Regolarità e solidità dei bilanci	Ultimi 3 bilanci approvati; indice di solidità da individuare
Composizione del Board: profili dei membri	composizione e bio di tutti i membri, con autocertificazione assenza di condanne penali/compliance 231
Organigramma e funzioni chiave	Come sopra
Storia dell'ente e vicende pubbliche	Casi di bad press negli ultimi 5 anni
Eventuali contributi pubblici/privati	Percentuali ed importi e titoli di contribuzione
Valutazioni pubbliche o disponibili per il pubblico	customer satisfaction o simili
Denunce o condanne per reati contro la persona, il patrimonio, la morale negli ultimi 5 anni	nessuno (autodichiarazione)
CRITERI TECNICO STRUTTURALI	
Organizzazione degli spazi (presenza di spazi adeguati all'iniziativa)	sala comune adatta ad accogliere un numero significativo di ospiti, da parametrare sul numero dei beneficiari; spazi adeguati
Copertura di rete nel salone adibito all'iniziativa	speed test - requisiti CISCO
Esperienze pregresse con tecnologie digitali (no prima esperienza) – nice to have	esempi di esperienze
CRITERI OPERATIVI ED ORGANIZZATIVI	
% ospiti con un grado di autonomia sufficiente	almeno 30%/40% con un livello di autonomia sufficiente
volontà a siglare un accordo di intenti/patto di responsabilità	accordo per monitoraggio e valutazione periodica con parametri
dirigenza intraprendente e collaborativa	Comprovato record di partnerships e progettualità particolari
disponibilità di uno/più referenti di progetto per l'implementazione dello stesso nella struttura	autodichiarazione della Struttura
disponibilità a rendicontazione periodica (e.g. trimestrale) – nice to have	autodichiarazione della Struttura
disponibilità alla formazione del personale e delle famiglie	autodichiarazione della Struttura
apertura al volontariato dedicato al progetto e alla comunità circostante	autodichiarazione della Struttura
Progettualità autonome con strumentazione	autodichiarazione della Struttura
Disponibilità a valutazioni in itinere su familiari, ospiti	autodichiarazione della Struttura
Disponibilità a visite di monitoraggio di Fondazione Amplifon	autodichiarazione della Struttura

**Grazie!**